

Βήμα 1:

Καθαρίστε το τιμόνι με Leather Cleaner light (δεν περιλαμβάνεται το προϊόν). Στη συνέχεια στεγνώστε με ένα στεγνό πανί.

Βήμα 2:

Ξεκινήστε με το πιο χοντρό γυαλόχαρτο P240 για να κάνετε λείες τις ανώμαλες επιφάνειες, στη συνέχεια καθαρίστε τα ριτίσματα γυαλόχαρτου και επαναλάβετε με το λεπτότερο γυαλόχαρτο P320. Καθαρίστε ξανά.

Πάρτε το κόκκινο Scotch-Brite και περάστε όλη την επιφάνεια - για να τρίψετε το επιφανειακό στρώμα, το τρίψιμο πρέπει να γίνει με μέτρια πίεση, περάστε ελαφρά. Μόλις τελειώσετε με το κόκκινο Scotch-Brite, πάρτε το γκρι και επαναλάβετε τη διαδικασία. Στη συνέχεια καθαρίστε την επιφάνεια με ένα υγρό πανί.

Βήμα 3:

Φορέστε γάντια.

Πάρτε ένα στεγνό πανί και μουσκέψτε το με το "Finish Converter" που περιέχεται στο κιτ. Σκουπίστε καλά την επιφάνεια. Αφού πάει παντού, αφήστε το να στεγνώσει για 5-10 λεπτά. Αν έχετε αγοράσει και το Flex Filler (υλικό που χρησιμοποιείται για πιο σοβαρά ελαττώματα), τότε ήρθε η ώρα να το εφαρμόσετε. Δείτε τις οδηγίες για αυτό.

Βήμα 4:

Πάρτε το μπουκάλι με την ένδειξη "Liquid Grain" και με τη βοήθεια ενός αφρώδες καλλύματος απλώστε μια γενναιόδωρη ποσότητα από το υλικό, με κινήσεις συμπίεσης απλώστε ομοιόμορφα στο τιμόνι, ώστε να συμπληρώσετε τις ανωμαλίες πάνω του και να αποκτήσετε ομοιομορφία στο ανάγλυφο σώμα του. Αφού εφαρμόσετε το υλικό βάσης, περιμένετε να στεγνώσει και μπορείτε να προσθέσετε άλλη στρώση εάν χρειάζεται. Αφού είστε ικανοποιημένοι με την υφή και την όψη του ανάγλυφου που πλέον έχει αποκτήσει το τιμόνι, πάρτε γυαλόχαρτο P400 και λειάνετε στην επιθυμητή ομαλότητα, στη συνέχεια καθαρίστε ξανά την επιφάνεια με το "Finish Converter" και προχωρήστε στο βήμα 5.

Βήμα 5:

Επιλέξτε το μπουκάλι του χρώματος που θα χρησιμοποιήσετε ή το μεμονωμένο χρώμα που έχετε αποκτήσει προηγουμένως και ανακινήστε καλά. Εάν είναι απαραίτητο, μειώστε τον τόνο του κύριου χρώματος βαφής που θα χρησιμοποιήσετε (δείτε πρόσθετες συμβουλές). Πάρτε το άλλο σφουγγάρι αφρού που περιλαμβάνεται στο κιτ. Βρέξτε τα σφουγγάρια με μπογιά, εφαρμόζοντας ξανά με κολλητικές κινήσεις για να περάσουν όλη την επιφάνεια που θέλετε να βάψετε.

ΜΗΝ χρησιμοποιείτε κινήσεις σέρνοντας γιατί δημιουργείται "άκρη"! Μετά το φινιρίσμα της επιφάνειας, συνιστάται η διέλευση με ζεστό αέρα για καλύτερη συγκόλληση του χρώματος στην παλιά επιφάνεια. Αν δεν έχετε πιστολάκι μαλλιών, αφήστε το χρώμα να στεγνώσει για τουλάχιστον 10-20 λεπτά. Στη συνέχεια, εάν χρειάζεται, εφαρμόστε μία ή δύο ακόμη στρώσεις μέχρι να επιτευχθεί πλήρης κάλυψη, χρησιμοποιώντας ζεστό αέρα μετά από κάθε στρώση ή περιμένετε τουλάχιστον 10-20 λεπτά.

Πρόσθετες συμβουλές:

1. Κατά την ανάμειξη πολλών χρωμάτων, ο υπολογισμός του επιτευχθέντος χρώματος γίνεται αφού στεγνώσει το χρώμα που εφαρμόζεται στην επιφάνεια, συνήθως γίνεται μια μικρή κουκκίδα με το χρώμα για δείγμα. Θα πρέπει να ληφθεί υπόψη ότι το χρώμα αλλάζει καθώς στεγνώνει. Μετά τη σύγκριση χρωμάτων, καθαρίστε αμέσως το δείγμα με ένα υγρό πανί.
2. Εάν κάποιο από τα προϊόντα που περιέχονται στο κιτ εισέλθει στα μάτια ή στο πεπτικό σύστημα, ξεπλύνετε καλά με νερό και αναζητήστε ιατρική βοήθεια.
3. Μην καταπιείτε κανένα από τα προϊόντα που περιέχονται στο κιτ!

Για τυχόν ερωτήσεις και απορίες καλέστε μας στο: 231 11 80 440

www.autorenovation.gr

Περιγραφή των χρωμάτων

Κορεσιμός: Φυτεινότητα ή σκοτεινότητα του χρώματος. Ελέγχεται κυρίως από ασπρόμαυρο.
Απόχρωση: το κυρίαρχο βασικό χρώμα. Καθορίζεται από τη σχέση μεταξύ των κύριων χρωμάτων.
Φυτεινότητα: καθορίζει την ένταση και τη δύναμη του χρώματος.

Βασικά χρώματα:

Κόκκινο: φωτίζει τα σκούρα χρώματα αλλάζοντας την απόχρωση

Μπλε: σκουραίνει τα ανοιχτά χρώματα αλλάζοντας την απόχρωση

Κίτρινο: φωτίζει τα ημι-σκούρα στα σκούρα χρώματα αλλάζοντας την απόχρωση

Χρώματα που καθορίζουν τη φυτεινότητα:

Μαύρο: σκουραίνει («σκοτώνει») οποιοδήποτε χρώμα. Χαμηλώνει τη φυτεινότητα των χρωμάτων. Δεν είναι πάντα η καλύτερη επιλογή για σκουραίνετε το χρώμα εάν δεν θέλετε να αλλάξετε την απόχρωση
Άσπρο: φωτίζει οποιοδήποτε χρώμα. Δεν αλλάζει δραστηρικά τη φυτεινότητα.

Γκρι: 50% μαύρο, 50% άσπρο. Ο κορεσιμός του γκρι καθορίζεται από την αναλογία ασπρόμαυρου.

Περισσότερο λευκό = ανοιχτό γκρι. Λιγότερο λευκό = πιο σκούρο γκρι. Πάντα μικραίνει τη φυτεινότητα των χρωμάτων. Χρησιμοποιείται επίσης για τον έλεγχο της φυτεινότητας. Χρησιμοποιείται επίσης για να σκοτώσει τη φυτεινότητα του χρώματος χωρίς να αλλάξει τον κορεσμό.

Απόχρωση: το κυρίαρχο βασικό χρώμα. Καθορίζεται από τη σχέση μεταξύ των κύριων χρωμάτων. Η απόχρωση μπορεί μερικές φορές να αποτελείται από δύο κύρια χρώματα (κόκκινο / κίτρινο = πορτοκαλί).
Φυτεινότητα: καθορίζει την ένταση και τη δύναμη του χρώματος. Ελέγχεται κυρίως από το ασπρόμαυρο.

Δευτερεύοντα χρώματα:

Καφέ: 33% μαύρο, 33% κόκκινο, 33% κίτρινο. Σκουραίνει όλα τα χρώματα. Αλλάζει την απόχρωση προς την κόκκινη / πορτοκαλί γκάμα.

Πορτοκαλί: 50% κόκκινο, 50% κίτρινο. Φωτίζει τα σκούρα χρώματα. Αλλάζει επίσης την απόχρωση προς την κόκκινη / πορτοκαλί γκάμα. Πολύ δυνατό χρώμα. Αλλάζει την απόχρωση πολύ εύκολα.

Πράσινο: 50% μπλε, 50% κίτρινο. Σκουραίνει τα ανοιχτά χρώματα. Αλλάζει την απόχρωση προς την πράσινη γκάμα.

Καστανό: 75% κόκκινο, 25% μπλε. Σκουραίνει τα ανοιχτά χρώματα. Αλλάζει την απόχρωση προς την κόκκινη γκάμα.

Ανάμιξη χρωμάτων

Γκρι:

Βάση: Λευκό, μαύρο, μπλε, κόκκινο, κίτρινο, καφέ. Η αναλογία καθορίζεται από το χρώμα που θέλετε να επιτύχετε. Δεν χρειάζονται πάντα όλα τα χρώματα.

Συσκότιση: Μαύρο και καφέ.

Το μαύρο σκοτώνει τη φυτεινότητα την κίτρινη-πορτοκαλί απόχρωση σκουραίνοντάς την. Το καφέ σκουραίνει ενώ διατηρεί την πορτοκαλί την απόχρωση.

Φυτεινότητα: Λευκό - φωτίζει χωρίς να αλλάζει την απόχρωση.

Απόχρωση: κόκκινο, κίτρινο, πορτοκαλί

Διόρθωση: εάν η απόχρωση είναι:

- πολύ πορτοκαλί. Προσθέστε λίγο μαύρο, προσθέτοντας λίγο λευκό για να αντισταθμίσετε τη συσκότιση.

- πολύ κίτρινο. Προσθέστε λίγο καφέ ή κόκκινο. Εάν είναι απαραίτητο, προσθέστε λίγο λευκό για να αντισταθμίσετε τη φυτεινότητα.

Σημείωση: Μην ξεχνάτε πως το μαύρο σκοτώνει τη φυτεινότητα των χρωμάτων. Μερικές φορές η προσθήκη ασπρόμαυρου μειώνει μόνο την πορτοκαλί-κίτρινη απόχρωση.

Ανοιχτό καφέ:

Βάση: καφέ, λευκό, κίτρινο, πορτοκαλί

Συσκότιση: Καφέ: σκουραίνει διατηρώντας την πορτοκαλί απόχρωση. Μαύρο: σκουραίνει αλλά σκοτώνει τη φυτεινότητα της κίτρινη / πορτοκαλί απόχρωση.

Φυτεινότητα: Λευκό - φωτίζει όλα τα χρώματα. Δεν επηρεάζει δραστηρικά τη φυτεινότητα.

Απόχρωση: κίτρινο, πορτοκαλί

Διόρθωση: εάν το χρώμα είναι:

- πολύ πορτοκαλί: προσθέστε λίγο μπλε. Προσθέστε λίγο λευκό για να αντισταθμίσετε τη συσκότιση.
- πολύ κίτρινο: προσθέστε λίγο καστανό χρώμα. Προσθέστε λίγο λευκό για να αντισταθμίσετε τη συσκότιση.

Μην ξεχνάτε πως το μαύρο σκοτώνει τη φυτεινότητα των χρωμάτων. Μερικές φορές η προσθήκη ασπρόμαυρου θαμπώνει μόνο την πορτοκαλί-κίτρινη απόχρωση

Σημειώσεις: το ανοιχτό καφέ είναι κυρίως λευκό με κίτρινες-πορτοκαλί αποχρώσεις. Ο κορεσιμός επιτυγχάνεται με καφέ.

Σκούρο καφέ:

Βάση: καφέ, μαύρο, πορτοκαλί, κόκκινο, κίτρινο

Συσκότιση: Καφέ: σκουραίνει διατηρώντας την πορτοκαλί απόχρωση. Μαύρο: σκουραίνει αλλά σκοτώνει τη φυτεινότητα της κίτρινης / πορτοκαλί απόχρωσης.

Φυτεινότητα: Λευκό - φωτίζει όλα τα χρώματα.

Διόρθωση: εάν το χρώμα είναι:

- πολύ πορτοκαλί: προσθέστε λίγο μπλε. Προσθέστε λίγο λευκό για να αντισταθμίσετε τη συσκότιση.
- πολύ κίτρινο: προσθέστε λίγο καστανό χρώμα. Προσθέστε λίγο λευκό για να αντισταθμίσετε τη συσκότιση.

Μην ξεχνάτε πως το μαύρο σκοτώνει τη φυτεινότητα των χρωμάτων. Μερικές φορές η προσθήκη ασπρόμαυρου θαμπώνει μόνο την πορτοκαλί-κίτρινη απόχρωση.

Σημειώσεις: Το σκούρο καφέ είναι κυρίως καφέ με κόκκινους / πορτοκαλί τόνους. Ο κορεσιμός επιτυγχάνεται συχνότερα με το μαύρο. Η απόχρωση επιτυγχάνεται με πορτοκαλί, κόκκινο ή καφέ. Η γαλακτώδης απόχρωση επιτυγχάνεται με το λευκό αντισταθμιζοντας τη ψύξη με μαύρο ή καφέ.

Μπλε (με πράσινη απόχρωση):

Βάση: μπλε, μαύρο, πράσινο, λευκό, καφέ, κίτρινο.

Συσκότιση: μαύρο: σκουραίνει αλλά σκοτώνει τη φυτεινότητα της μπλε απόχρωσης. Καφέ: σκοτεινιάζει με το θαμπάρωμα της μπλε απόχρωσης.

Φυτεινότητα: Λευκό - φωτίζει όλα τα χρώματα. Σε μεγάλες ποσότητες δίνει γαλακτώδη απόχρωση.

Κίτρινο: φωτίζει πολύ σκούρα χρώματα, δημιουργεί ένα πράσινο εφέ

Απόχρωση: μπλε, κίτρινο, πράσινο καφέ

Διόρθωση: εάν το χρώμα είναι:

- πολύ μπλε: προσθέστε λίγο μαύρο ή καφέ. Προσθέστε λίγο λευκό για να αντισταθμίσετε τη συσκότιση. Το πράσινο μπορεί επίσης να προστεθεί για να δημιουργήσει ένα πράσινο / μπλε εφέ.

- πολύ κίτρινο: προσθέστε λίγο μπλε ή μαύρο. Προσθέστε λίγο λευκό για να αντισταθμίσετε τη συσκότιση. Πολύ πράσινο: προσθέστε λίγο κόκκινο. Προσθέστε λίγο λευκό για να αντισταθμίσετε τη συσκότιση. Μην ξεχνάτε πως το μαύρο σκοτώνει τη φυτεινότητα των χρωμάτων. Μερικές φορές η προσθήκη ασπρόμαυρου (γκρι) θαμπώνει την μπλε / πράσινη απόχρωση.

Σημειώσεις: Το μπλε / πράσινο είναι κυρίως μπλε με πράσινες αποχρώσεις. Ο κορεσιμός επιτυγχάνεται με μαύρο. Η απόχρωση γίνεται με κίτρινο, πράσινο ή μπλε. Η γαλακτώδης απόχρωση δημιουργείται με μεγάλες ποσότητες λευκού και η ψύξη επιτυγχάνεται με μαύρο ή καφέ.